Приложение5 к контракту

от«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Закупка в 2021 году комплекса услуг по организации и проведению Цикла мероприятий посвященных празднованию Дня города Одинцово, Дня города Звенигород для нужд Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области

**Наименование Заказчика:** Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области

ОКПД 2: 93.29.29.000 Услуги зрелищно-развлекательные, не включенные в другие группировки;

КОЗ: 02.08.02.03 Услуги по организации праздничных мероприятий.

**Срок оказания услуг: сентябрь 2021, точная дата - по заявке заказчика.**

**Место оказания услуг: МО, Одинцовский Г.О., по заявке заказчика.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Комплекс услуг по организации и проведению Цикла мероприятий посвященных празднованию Дня города Одинцово, Дня города Звенигород** | | | | |
| Разработка фирменного стиля мероприятия. Разработка всех макетов декораций согласно утвержденному творческому сценарию. Включая разработку дизайна для оформления сцен в количестве 3 шт., включая написание текста и согласование его у заказчика для ведущих на разных площадках. Всего площадки 3. Все макеты должны быть предоставлены заказчику не позднее 5 календарных дней с даты заключения контракта. | | | услуга | 1 |
| **Интерактивные площадки и активности** | | | | |
| Интерактивная танцевальная площадка с использованием программного обеспечения с возможностью демонстрации на экране танцевальных движений участника синхронизация с героем на экране, системой получения баллов. 2 инструктора; оборудование экран -плазма не менее 50 дюймов, игровая приставка плейстейшн 4 (или эквивалент). Программное обеспечение на диске, возможность одновременного участия не менее 2 человек, время работы не менее 6 часов) | | | услуга | 1 |
| Киберфутбол (не менее 5 -и компьютеров. 5 инструкторов. 5 столов. 5 стульев, установленные программы по играм ФИФА, время работы не менее 6 часов) | | | услуга | 1 |
| VR экскурсии (не менее 5 экскурсий, не менее 10 комплектов очков виртуальной реальности с возможностью одновременного просмотра не менее 4 человек, работа не менее 6 часов) | | | услуга | 1 |
| Гонки радиоуправляемых автомобилей, 2 специалиста продолжительность не менее 6 часов, возможность соревнования не менее 3 участников одновременно, не менее 2 трасс на выбор, трассы обеспечиваются исполнителем) | | | услуга | 2 |
| Гоночные тренажёры (мотоциклы, автомобили, работа не менее 6 часов, не менее 4 тренажеров, не менее 3 инструкторов, тренажеры предоставляются заказчиком на согласование в количестве не менее 2 вариантов на каждый тренажер, в течении 5 рабочих дней, с даты заключения контракта) | | | услуга | 1 |
| Обеспечение мероприятия питьевой водой в пластиковых бутылках, объем 0,5 без газа | | | шт. | 400 |
| **Проведение мастер-классов:** | | | | |
| Наименование | | | Ед. изм. | Кол-во |
| **Мастер-класс «Роспись фрисби»:** представляет собой творческий процесс росписи основы фрисби. | | | **услуга** | **2** |
| **Состав мастер-класса:**  - «Фрисби» - летающий пластиковый диск с загнутыми краями и диаметром 20-25 см, цвета в ассортименте – 300 шт.;  - Акриловые краски и контуры не менее 12 цветов – 60 уп.;  - Трафареты, формы и размеры в ассортименте – 100 шт.;  - Наборы кистей, 5 шт, короткая ручка, пони – 60 шт.;  - Стаканчики-непроливайки, пластик – 100 шт.;  - Палитры, пластик, цвет белый – 100 шт.;  - Скатерти одноразовые, нетканый материал, 120х140 см, цвет зелёный – 50 шт.;  - Салфетки влажные, детские, 50 шт в упаковке – 150 уп.;  - Художник, который проводит и координирует мастер-класс – не менее 2 чел.; | | | | |
| **Мастер-класс «Изготовление браслетов»:** представляет собой творческий процесс сбора браслетов из бусин | | | **услуга** | **2** |
| **Состав мастер-класса:**  **-** Резинка эластичная, для бисера, цвета в ассортименте, 18 м в катушке – 4 шт.;  - Наборы бусин для декорирования браслетов, размеры и цвета в ассортименте – 100 шт.;  - Фурнитура для декорирования браслетов, размеры и цвета в ассортименте – 300 шт.;  - Пластиковые тарелки, квадратной формы, цвета в ассортименте, 100 шт. в упаковке – 3 уп.;  - Художник, который проводит и координирует мастер-класс – не менее 2 чел. | | | | |
| **Мастер-класс «Декорирование рамок»:** представляет собой творческий процесс по декорированию рамок. | | | **услуга** | **2** |
| **Состав мастер-класса:**  **-** Рамка с фотографиями города, размер 10х15, деревянные – 300 шт.;  - Наборы бусин для декорирования, размеры и цвета в ассортименте – 50 шт.;  - Фурнитура для декорирования, размеры и цвета в ассортименте – 50 шт.;  - Ленты тонкие и джут, цвета в ассортименте – 100 м.;  - Крупы (пшено, гречка, рис) – 6 уп.;  - Двусторонний скотч, белый, 1 см ширина, 45 м в мотке – 400 мотков;  **-** Ножницы канцелярские – 50 шт.;  **-** Пластиковые тарелки, квадратной формы, цвета в ассортименте, 100 шт. в упаковке – 3 уп.;  - Художник, который проводит и координирует мастер-класс – не менее 2 чел. | | | | |
| Мастер-класс **«Роспись сумок-шопперов»:** представляет собой творческий процесс по росписи тканевой сумки-шоппера | | | **услуга** | **2** |
| **Состав мастер-класса:**  **-** Сумка-шоппер с нанесённой символикой города, размер 30 х 50, ткань, светлые оттенки – 300 шт.;  - Фломастеры для росписи по ткани, не менее 12 цветов в упаковке – 60 уп.;  - Трафареты, формы и размеры в ассортименте – 100 шт.;  - Художник, который проводит и координирует мастер-класс – не менее 2 чел. | | | | |
| **Обеспечение мероприятия цветами:** | | | | |
| Букет сборный: Высота 60-70 см. Цвет в ассортименте, по согласованию с Заказчиком.  Состав: Брассика Крейн Квин 7 шт., Гвоздика Карамель 9 шт., Гермини Кафе 5 шт., Гортензия Пимпернел 3 шт., Тюльпан дб Дабл Прайс 11 шт., Роза куст Ловели Йо Йо 7 шт., салал 1 пучек.  Упаковка: абака, лента атласная (\* Состав композиций и букетов носит описательный характер. В случае отсутствия в момент заказа какой-либо составляющей цветочной композиции, возможна замена на аналоги, не ухудшающие качество композиции, при условии сохранения общей стоимости композиции.) | | | шт. | 60 |
| Корзина с цветами: Корзина плетеная с ручкой (цвет и материал в ассортименте по выбору заказчика). Высота от 80 см. Состав: оазис 3 шт., Роза куст Бомбастик 10 шт., Альстромерия Эсте 10 шт., Орхидея Симбидиум 1 вет., Пион Сара Бернар 10 шт., Бруния Лайвис Априкот 7 шт., Вероника Смарт Исель 10 шт., салал 2 пуч., (\* Состав композиций и букетов носит описательный характер. В случае отсутствия в момент заказа какой-либо составляющей цветочной композиции, возможна замена на аналоги, не ухудшающие качество композиции, при условии сохранения общей стоимости композиции.) | | | шт. | 10 |
| **Обеспечение мероприятия шатрами с мебелью, пуфами, столами, стульями (доставку, монтаж и демонтаж осуществляет исполнитель):** | | | | |
| Шатры, время предоставления - 1 сутки, цвет - белый, размер 5х5, наличие пола, стол, длина не менее 1,80 м, ширина не менее 80 см - 2 шт. стул, тип стула - складной, 4 шт. | | | шт. | 20 |
| Шатры арочные с полом, 5х5 м, время предоставления - 1 сутки | | | шт. | 2 |
| Время предоставления - 8 ч. Пуфы, цвета - желтый, зеленый, оранжевый, синий, белый, высота не менее 100 см, диаметр не менее 75 см, нагрузка не менее 100 кг, материал - водоотталкивающая ткань, время предоставления - 8 ч. Доставка, охрана обеспечивается исполнителем. | | | шт. | 150 |
| Столы, длина не менее 1,80 м, ширина не менее 80 см, высота не менее 70 см, время предоставления - 1 сутки. | | | шт. | 50 |
| Стулья, тип - складные, на металлическом каркасе, время предоставления - 1 сутки. | | | шт. | 300 |
| **Концертная программа (проводиться на 3 площадка проведения мероприятия, площадка для каждой позиции определяется заказчиком не позднее 3 дней до проведения мероприятия) :** | | | | |
| Работа ведущих, готовность ведущих 10.00, окончание работы ведущих 22:30.  Ведущие должны соблюдать деловой стиль одежды, включая атрибутику праздника. | | | не менее чел. | 4 |
| Ансамбль песни и пляски: оркестровая группа не менее 15 чел., танцевальная группа не менее 12 чел. Выступление не менее 60 мин. (все артисты выступают в сценических костюмах.) | | | услуга | 2 |
| Барабанное шоу. Не менее 7 артистов в сценических костюмах с барабанами разной величины и звучания (с использованием световых эффектов, длительность выступления не менее 60 мин.) | | | услуга | 1 |
| Тематическая программа с участием оркестра, солистов, артистов театра и кино (не менее 4 чел.), время проведения не менее 1,5 часов | | | услуга | 2 |
| Выступление баянистов (аккордеонистов) - виртуозов с эстрадной программой. В программе стилизованные народные и классические произведения, попурри из кинофильмов. Время выступления не менее 45 минут. | | | услуга | 1 |
| Ансамбль солистов-вокалистов и инструменталистов, не менее 5 чел., время выступления не менее 45 минут | | | услуга | 1 |
| Выступление духового оркестра. Садово-парковый репертуар, не менее 60 мин. (не менее 20 музыкантов), выступление не менее 45 минут. Инструментами обеспечивает исполнитель. | | | услуга | 1 |
| Приглашенные артисты, танцевальная группа. Не менее 15 чел. Общая Продолжительность выступления танцевальной группы не менее 45 минут (не менее 5 выходов) | | | услуга | 2 |
| Выступление артистов эстрады, артисты выступают в оригинальных сценических костюмах, время выступления не менее 45 минут, каждый артист. | | | не менее чел. | 3 |
| Вокально-инструментальный ансамбль – кавер-группа. Не менее (состав: Ударные, бас-гитара, соло-гитара, клавишный инструмент, саксофон, не менее 2-х солистов-вокалистов, репертуар хитов эстрадной музыки, рок-музыки, продолжительность выступления не менее 60 мин.) | | | услуга | 2 |
| Выступление солистов-вокалистов. Солисты-вокалисты не менее 4 человек, в том числе не менее 1 дуэта (мужской и женский вокал), Репертуар: военно-патриотические песни, песни о России. Хиты мировой оперы, оперетты, мюзикла. Выступление каждого солиста-вокалиста не менее 20 минут, выступление дуэта не менее 20 минут. | | | услуга | 2 |
| Театрализованное представление для детей (длительность не менее 60 мин. при участии не менее 15 артистов) (все артисты выступают в сценических костюмах. Исполнитель предоставляет заказчику в течении 5 рабочих дней с момента подписания контракта не менее 3-х вариантов сценария и не менее 3-х вариантов сюжета) | | | услуга | 2 |
| **Оформление площадок:** | | | | |
| Обеспечение мероприятия тематической фотозоной, предоставление - 6 часов) БАНЕР 5\*2,5 с каркасом на металлической раме с твердой опорой. Полноцветная печать, не менее 720 dpi. Плотность не менее 350 г/куб.м. 2 вида (дизайн согласовывается с заказчиком в течение 3-х дней с момента заключения контракта. На согласование заказчику представляется не менее 3-х вариантов дизайна по каждому виду баннера). Доставка и монтаж силами исполнителя. Дата и место установки согласовывается заказчиком не позднее, чем за 3 дня до предполагаемой даты проведения мероприятия | | | услуга | 2 |
| Оформление площадок флагами-парусами с символикой праздника, варианты (не менее 10 шт.) дизайн предоставляются заказчику на выбор и утверждение, в течение 5 рабочих дней с даты заключения контракта. Мачта, высотой 3 м, основание с утяжелителем, наливное или штырь. Размеры полотна 250х70 см, печать на шелке. Способ нанесения - сублимация, односторонняя. Качество изображения 720х1440dp. | | | шт. | 25 |
| **Обеспечение мероприятия сувенирной продукцией:** | | | | |
| **Зонт с символикой города:** | | | **шт.** | **50** |
| Зонт-трость в упаковке  (параметры сувенирной продукции, включая цвет, утверждены концепцией проведения мероприятий) | Диаметр купола | | Не менее 1050 | мм |
| Длина всего изделия | | Не менее 970 | мм |
| Материал ручки | | дерево |  |
| Вид механизма | | Полуавтомат |  |
| Цвет изделия | | Синий |  |
| Вес изделия | | Не менее 570 | гр |
| **Рюкзак:** | | | **шт.** | **100** |
| Рюкзак  (параметры сувенирной продукции, включая цвет, утверждены концепцией проведения мероприятий) | | Материал | полиэстер |  |
| Плотность | Не менее 900 | D |
| Количество отделений на молнии | Не менее 2 | шт |
| Количество маленьких карманов на молнии | Не менее 2 | шт |
| Высота изделия | Не менее 430 | мм |
| Ширина изделия | Не менее 310 | мм |
| Глубина изделия | Не менее 135 | мм |
| Персонализация: термотрансфер,1+0, шелкография ширина | Не менее 125 | мм |
| Персонализация: термотрансфер,1+0, шелкография высота | Не менее 125 | мм |
| Цвет | красный с черным |  |
| Ширина маленького кармана на молнии | Не менее 240 | мм |
| Высота маленького кармана | Не менее 270 | мм |
| Боковые карманы сетчатые | Не менее 2 | шт |
| Высота бокового кармана сетчатого | Не менее 180 | мм |
| Ширина бокового кармана сетчатого | Не менее 130 | мм |
| Ручка, высота петли | Не менее 120 | мм |
| Ручка, ширина петли | Не менее 30 | мм |
| Усиленное дно | да |  |
| Усиленная спинка | да |  |
| **Ваза с символикой Одинцовского городского округа:** | | | **шт.** | **20** |
| Ваза в подарочной упаковке  (параметры сувенирной продукции, включая цвет, утверждены концепцией проведения мероприятий) | | Материал | стекло |  |
| Цвет | белый |  |
| Особенности исполнения | матовый |  |
| Диаметр по верхней кромке вазы | Не менее 8 | см |
| Диаметр по центру вазы | Не менее 10 | см |
| Высота вазы | Не менее 25,5 | см |
| Персонализация: деколь золотом, 1+0, с двух сторон бокала, (логотип и надпись), согласно макету.  Ширина: | Не менее 75 | мм |
| Персонализация: деколь золотом, 1+0, с двух сторон бокала, (логотип и надпись), согласно макету. Высота: | Не менее 95 | мм |
| **Сервиз фарфоровый с символикой Одинцовского городского округа:** | | | **шт.** | **20** |
| Обеспечение мероприятия сервизом фарфоровым с символикой Одинцовского Г.О. чайник заварочный не менее 0,5 л, чашка чайная (не менее 0,2 л- 6 шт., блюдце 6 шт.) | | Материал: чайника | фарфор |  |
| Диаметр горловины | Не менее 108 | мм |
| Диаметр подставки | Не менее 100 | мм |
| Диаметр чайника | Не менее 140 | мм |
| высота | Не менее 165 | мм |
| Внешний вид чайника | Обводка золотом рельефного орнамента, носик чайника, горловины, подставки |  |
| крышка чайника: диаметр | Не менее 90 | мм |
| крышка чайника: внешний вид | Золоченый купол крышки, обводка золотом по периметру |  |
| крышка чайника: высота | Не менее 10 | мм |
| Персонализация: деколь золотом, 1+0, с двух сторон чайника, логотип и надпись. высота | Не менее 48 | мм |
| Персонализация: деколь золотом, 1+0, с двух сторон чайника, (логотип и надпись), согласно макету: ширина | Не менее 50 | мм |
| Материал кружки | фарфор |  |
| Диаметр кружки | Не менее 90 | мм |
| Диаметр подставки | Не менее 55 | мм |
| Высота чашки | Не менее 75 | мм |
| Особенности исполнения | Рельефный орнамент по верхней грани кружки. Обводка золотом рельефного орнамента. Обводка золотом нижнего диаметра кружки. Золочение ручки. |  |
| Персонализация: деколь золотом, 1+0, с двух сторон чайника, согласно макету: высота | Не менее 30 | мм |
| Персонализация: деколь золотом, 1+0, с двух сторон чайника, (логотип и надпись): ширина | Не менее 32 | мм |
| Материал блюдца | фарфор |  |
| Форма блюдца | Квадрат с приподнятыми углами |  |
| Ширина блюдца | Не менее 150 | мм |
| Высота блюдца | Не менее 15 | мм |
| Особенности исполнения | Рельефный орнамент с обводкой золотом |  |
| **Бокалы с блюдцем:** | | | **шт.** | **50** |
| Бокал с блюдцем с золотым нанесением логотипа, отводкой люстр, золотым штампом по отводке, пестрением ручки, отводкой по краю ножки. | | Материал | фарфор |  |
| Объём бокала | Не менее 600 | мл |
| Диаметр по верхней кромке бокала | Не менее 100 | мм |
| Диаметр по нижней кромке бокала | Не менее 60 | мм |
| Высота бокала | Не менее 110 | мм |
| Высота ножки | Не менее 19 | мм |
| Диаметр блюдца | Не менее 170 | мм |
| Персонализация: деколь золотом, 1+0, с двух сторон бокала, (логотип и надпись), согласно макету.  Ширина | Не менее 34 | мм |
| Персонализация: деколь золотом, 1+0, с двух сторон бокала, (логотип и надпись), согласно макету. Высота | Не менее 9 | мм |
| Цвет бокала с блюдцем | Белый с коралловым с золотым |  |
| **Художественный альбом Одинцовских художников:**  В альбоме представлено не менее 27 авторов - художников. Для каждого автора выделено 2 разворота издания. 1 полоса - информация о художнике и фото, 3 полосы —работы автора. В альбоме есть форзац, авантитул, выходные сведения. Художественный альбом.   Разработка дизайна художественного альбома включает:  Структурирование полученного материала (тексты и изображение), Обработка и корректура текстов, Обработка изображений, Печать пробных листов, Составление визуальной концепции альбома, подбор шрифтов, Верстка макета в графической программе верстки Adobe Indesign (блок, обложка), Подбор материалов для альбома, Составление прототипа издания Внесение правок в макет, Подготовка макета к печати в типографии , Контроль обработки макетов и печати в типографии. | | | **шт.** | **50** |
| Художественный альбом | | Формат издания | вертикальный |  |
|  | | Переплет | наличие |  |
|  | | Тип переплета | составной переплет номер 5, с тканью |  |
|  | | Тиснение | наличие |  |
|  | | Формат альбома после обрезки | Не менее 235/300 | мм |
|  | | Количество полос | Не менее 124 | шт. |
|  | | Вид бумаги и толщина, на внутренний блок: | Не менее 160, офсетная | г/м2 |
|  | | На переплет: | Эфалин - натурально белый, серия «Тонкий лён» |  |
|  | | Ткань на переплет: | Алый 04440, коллекция «Империал» |  |
|  | | На форзац: | Не менее 160, офсетная |  |
|  | | Тип печати внутреннего блока: | полноцветная (4+4) |  |
|  | | Печать на переплете: | полноцветная (4+4) |  |
|  | | Послепечатные операции: | тиснение фольгой на бумаге (текст на переплете), конгревное тиснение (изображение на переплете) Форзац: цветной Крепление: шитье нитками |  |
| Организация дежурства мобильной бригады скорой помощи (не менее 14 часов) | | | бригада | 2 |
| **Обеспечение мероприятия туалетами, оборудованием и необходимым персоналом:** | | | | |
| Обеспечение мероприятия туалетным вагоном улучшенного типа, количество кабинок 2 (размер 300 \*280\*230), каждая кабинка оборудована унитазом с системой слива, умывальником, зеркалом, количеством жидкого мыла, бумажных полотенец, туалетной бумаги из расчета максимальной пропускной способности туалетного модуля. Проведение сухой и влажной уборки каждые 2 часа, время предоставления - 10 часов. Исполнителем предоставляется необходимое количество дизельных генераторов для обеспечения бесперебойной работы модулей в течение 24 часов. Транспортировка модуля, наличие горячей и холодной поды в раковинах обеспечивается силами исполнителя. Модуль устанавливается на площадке не менее, чем за 12 часов до начала мероприятия | | | шт. | 2 |
| Обеспечение мероприятия туалетным инвалидным модулем стандартного типа (размер 225\*140\*140), количество кабинок - 2, каждая кабинка оборудована умывальником, зеркалом, количеством жидкого мыла, бумажных полотенец, туалетной бумаги из расчета максимальной пропускной способности туалетного модуля. Проведение сухой и влажной уборки каждые 2 часа, время предоставления - 10 часов. Транспортировка модуля, наличие воды в раковинах обеспечивается силами исполнителя. Комплектации: вытяжная труба , держатель для туалетной бумаги , дозатор для жидкого мыла, дужки для замка, зеркало , крючки для одежды, полотенцедержатель, сидение мягкое с крышкой, система смыва - по запросу. | | | шт. | 1 |
| Обеспечение мероприятия туалетными кабинами, в следующей комплектации: Вытяжная труба Держатель для туалетной бумаги Дозатор для жидкого мыла Дужки для замка Зеркало Крючки для одежды Полотенцедержатель Сидение мягкое с крышкой Система смыва - по запросу Умывальник на 30 литров, время предоставления - 10 часов. | | | шт. | 25 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обеспечение мероприятия световым, звуковым, сценическим, видео оборудованием и необходимым персоналом. День проведения мероприятия и день проведения репетиции.**  **г. Одинцово (большая сцена)** | | |
| **Световое оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Ablelite VIVO1940ZIP (или эквивалент) | 12 | Динамический световой прибор полного вращения типа Wash. Мощность 615W. Световой поток 13000lum. Угол раскрытия: от 4 до 36 град. Количество каналов от 19 до 99. Пиксельмаппинг. RGBW. Тип лампы: LED |
| Light Sky TX-1810 (или эквивалент) | 24 | Динамический световой прибор полного вращения типа Wash. Мощность 320W. Световой поток 17400lum на расстоянии 3м. Угол раскрытия: от 7 до 55 град. Количество каналов от 10 до 24. Пиксельмаппинг. RGBW. Тип лампы: LED |
| Light Sky SCOPE SP (или эквивалент) | 8 | Динамический световой прибор полного вращения типа SPOT. Мощность 410W. Моторизированные кашетирующие шторки. Угол раскрытия: от 6 до 60 град. Тип лампы: LED |
| Robe Robin LEDBeam 150 (или эквивалент) | 8 | Сверхбыстрый динамический световой прибор полного вращения типа WASH. Мультичип 7х40w RGBW. Мощность: 220W. Количество каналов от 16 до 22. Угол раскрытия: от 3.8 до 60 град. Тип лампы: LED |
| Tornado S500Z series (или эквивалент) | 10 | Динамический световой прибор полного вращения типа Beam/Spot/Wash. Мощность 350W. Цветовая температура от 3200К до 8000К (линейная регулировка. Угол раскрытия: От 0 до 1,5 в режиме Beam, от 1,5 до 20 в режиме SPOT, от 8 до 60 в режиме WASH. Количество канало от 17 до 30. Тип лампы: Высокопроизводительная газоразрядная лампа с отражателем. |
| Art Wizard Stormy 3000CC LED (или эквивалент) | 6 | Светодиодный стробоскоп. Степень защиты IP65. Мощность 1100W. Количество канало от 3 до 25. Миксельмаппинг. Частота стробирования от 1 до 25 раз в секунду. Тип лампы: LED. Мультичип. |
| Martin Jem HAZER Pro (или эквивалент) | 2 | Высокопроизводительный генератор тумана. Задымление 5500 квадратных метров в час. Максимальное время работы на 2.5 литрах жидкости от 10.5 до 65 часов в зависимости от интенсивности подачи. |
| Вентилятор AF-3 DMX (или эквивалент) | 2 | Вентилятор для генератора тумана. |
| SunStrip (или эквивалент) | 10 | Световой прибор эффектов линейный. Источник света: 10 независимых ламп GU10. Количество каналов от 1 до 10. |
| BLINDER 2100S-WW (или эквивалент) | 8 | Световой прибор эффектов "Вспышка". Источник света: COB-светодиодные модули по 100В каждый. Световая температура 3200К. Мощность 260W. Количество каналов от 2 до 5. |
| Grand MA 2 Light (или эквивалент) | 1 | Пульт управления световыми приборами. Управление 65536 параметрами в режиме реального времени (макс. 256 DMX-портов) 4096 HTP/LTP-параметров (6 DMX-out) 2 встроенных сенсорных TFT-дисплея (15,4" WXGA) 2 внешних TFT-монитора (UXGA; могут использоваться как сенсорные) 1 встроенный командный мультисенсорный дисплей (9" SVGA multi-touch) 15 моторизованных фейдеров |
| Сплиттер DMX (или эквивалент) | 4 | Многоканальный сплиттер DMX сигнала. Кол-во входов от 1 до 2. Кол-во выходов от 6 до 18. |
| Art-Net Box 2DMX Universe (Black) (PATCH) (или эквивалент) | 1 | DMX преобразователь сигнала в Art-Net. |
| Комплект коммутации сигнальной (световая) | 1 | Коммутация сигнальная. 150 проводов DMX 3pin/5pin от 5 до 20м. 10 проводов Ethernet. |
| Комплект коммутации силовой (световая) | 1 | Коммутация силовая. 100 силовых удлинителей Shuco 3/5/6 слотов. 200м коммутационного кабеля CEE16a с защитой ip65. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Звуковое оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Yamaha CL-5 Цифровой пульт (или эквивалент) | 1 | Цифровой микшерный пульт. аналоговые порты - 8 входов и 8 выходов (XLR); цифровые разъемы - Dante интерфейс, AES/EBU out, GPI, Word clock (in/out), Midi (5-pin in/out), USB, LAN; 3 слота для опциональных карт (Mini-YGDAI); 24 BUS шины; 34 моторизированных фейдера; сенсорный экран с функций мгновенного доступа; запись стерео на USB; Nuendo live в комплекте. Наличие карты Dante. |
| Yamaha RIO 3224 D1 StageBox (или эквивалент) | 2 | Цифровой StageBox. 32 входа (XLR); 16 выходов (XLR); 4 стерео AES/EBU out (XLR); фантомное питание; два режима охлаждения; совместимость с Dante устройствами. |
| Behringer X32 Цифровой пульт (или эквивалент) | 1 | Цифровой микшерный пульт MON. 32 моноканала, 16 mix bus-ов с insert-ами, 6 AUX посылов и возвратов, 8 стерео FX возвратов, 6 matrix mixers с inserts-ами, 6 "mute" групп, 8 DCA групп, Цифровой стерео выход AES/EBU |
| Coda ViRAY 120 Широкополосный элемент линейного массива (или эквивалент) | 8 | Трехполосный компактный модуль линейного массива 600W+150W , 2x 8" + 8" коаксиальный драйвер плоской волны , 120°, Средние/высокие частоты 8-дюймовый коакисальный неодимовый драйвер плоской волны  С/ч: 3.5-дюймовая (90 мм) звуковая катушка, 150 Вт (AES)  В/ч: 1.75-дюймовая (44.4 мм) звуковая катушка, 80 Вт (AES) |
| Coda ViRAY 80 Широкополосный элемент линейного массива (или эквивалент) | 4 | Трехполосный компактный модуль линейного массива 600W+150W , 2x 8" + 8" коаксиальный драйвер плоской волны , 80°, Средние/высокие частоты 8-дюймовый коакисальный неодимовый драйвер плоской волны  С/ч: 3.5-дюймовая (90 мм) звуковая катушка, 150 Вт (AES)  В/ч: 1.75-дюймовая (44.4 мм) звуковая катушка, 80 Вт (AES) |
| Coda SCV-F Суб элемент линейного массива с сенсорным контролем (или эквивалент) | 4 | Сабвуфер с сенсорным контролем (Кардиоидный и круговой режим работы) , 1500 Вт, 18”, Входные разъемы 2 x NeutrikTM NL4MP (сзади) +  2 x NeutrikTM NL4MP (спереди) Выходной разъем датчика NeutrikTM 3-pol XLR (сзади) +  NeutrikTM 3-pol XLR (спереди) |
| Coda SC2-F Расширитель низких частот "Extantion" с сенсорным контролем для линейного массива (или эквивалент) | 2 | Сабвуфер с сенсорным контролем "расширитель частот" (Кардиоидный и круговой режим работы) , 1500 Вт, 18”, Входные разъемы 2 x NeutrikTM NL4MP (сзади) +  2 x NeutrikTM NL4MP (спереди) Выходной разъем датчика NeutrikTM 3-pol XLR (сзади) +  NeutrikTM 3-pol XLR (спереди) |
| Coda RC20T Усилительный рэк (или эквивалент) | 2 | Усилительный Рэк для линейного массива. 2 x 4955 Вт при сопротивлении 4 Ома. Встроенный двойной компаратор для сабвуферов с сенсорным контролем Coda Audio. 2-блочный легкий импульсный источник питания на два напряжения с автоматическим выбором напряжения 115 В или 230 В. |
| FR-VR Рама для монтажа Coda ViRay (или эквивалент) | 2 | СВЕРХПРОЧНАЯ РАМА ДЛЯ ПОДВЕСА ИЛИ УСТАНОВКИ НА ЗЕМЛЕ VIRAY И SCV-F |
| Лебедка электрическая СM Lodestar Classic 500кг (или эквивалент) | 4 | Лебедка электрическая. Грузоподъёмность: от 250 до 2000 кг Высота подъёма: 18 м в стандартном исполнении Скорость подъёма: от 2 до 8 м/мин Напряжение: 3 фазы |
| Пульт лебедочный 4 канала | 1 | Входной 32а, выходной 6х16а минимум. Защита от короткого замыкания. Степень защиты IP65. |
| Двухполосная система JBL SRX812P (или эквивалент) | 6 | Сценический монитор. Max SPL: 136 dB  Частотный диапазон (-10 dB): 40 Гц - 21 кГц  Частотный диапазон (-3 dB): 48 Гц - 20 кГц  Угол раскрытия: 90 x 50  Усилитель: Class D  Мощность: 2000 W Peak |
| Sennheiser ew 300 g3 Inear 566-608 (или эквивалент) | 3 | Система персонального мониторинга. Полоса частот 42 МГц: 1680 настраиваемых УВЧ частот. Ethernet порт для подключения к программному обеспечению Wireless Systems Manager (WSM) и управлению через компьютер. Шумоподавитель тонального сигнала. E-частота (823 - 865 МГц) |
| барабаны TAMA StarClassic Maple (Black) 22/10/12/16/14sn(металл)(1х стойка под хай-хет, 1х стойка под малый, 4х стойка под тарелки, 1x педаль для бочки, 1х стул для барабанщика, 1х ковер) (или эквивалент) | 1 | Барбанная установка. Комплект. Наличие: 22/10/12/16/14sn(металл)(1х стойка под хай-хет, 1х стойка под малый, 4х стойка под тарелки, 1x педаль для бочки, 1х стул для барабанщика, 1х ковер) |
| Комплект тарелок Zildjian K-Custom R20/CR16/CR18/HH14/SP10 (или эквивалент) | 1 | Комплект железа для барабанной установки. Не ниже Zildjian K-Custom R20/CR16/CR18/HH14/SP10 |
| Экран плексигласовый для ударной установки (или эквивалент) | 1 | Фурнитура. 4 секции, оргестекло, линия сгиба не мене 25град. |
| Комплект микрофонов для подзвучки барабанов (1x 52, 1x 91, 5x 904, 3x 81) (или эквивалент) | 1 | Комплек микрофонов для подзвучивания барабанной установки. Shure SM52x2, Shure SM91x1, Sennheiser E904x5, Shure Sm81x3. |
| AMPEG SVT 4PRO (или эквивалент) | 1 | Усилитель для бас-гитары. 300-Вт x 2/900 (моно бридж @ 8 Ohms) 490-Вт x 2/1200 (моно бридж @ 4 Ohms)  600-Вт x 2 (2 Ohms) Предусилитель: 3 лампы x 12AX7 Оконечный усилитель мощности: Полупроводниковый Тон контроль: 3-х полосный  Тон контроль средней частоты: 5-и позиционный  Графический эквалайзер: 9-и полосный. |
| AMPEG SVT410HLF (или эквивалент) | 1 | Бас-гитарный акустический кабинет. 4 х 10" динамика Eminence Мощность (RMS): 500 Вт @ 4 Ом 1" ВЧ компрессионный драйвер   c регулятором уровня Частотный диапазон: 28 Гц - 18 кГц Звуковое давление (SPL): 125 дБ |
| Гитарный комбо FENDER `65 TWIN REVERB 85 WATTS 2-12` JENSEN BLACK TOLEX (или эквивалент) | 1 | Мощность: 85 Ватт, Импеданс: 4 Ом, Динамики: 2х12" Jensen® C-12K, Каналы: 2 канала (Normal и Vibrato), Управление: канал Normal: переключатель Bright, громкость, эквалайзер (высокие, средние, низкие) Канал Vibrato: переключатель Bright, громкость, эквалайзер (высокие, средние, низкие), уровень реверберации, скорость вибрато, интенсивность вибрато |
| DJ пульт Pioneer DJM-900 Nexus (или эквивалент) | 1 | DJ-микшер с USB-аудиоинтерфейсом и процессором эффектов. Частотный диапазон 20 Гц – 20 кГц Коэффициент нелинейных искажений <0.005% Соотношение сигнал/шум 105 дБ (line), 88 дБ (phono), 84 дБ (mic) Перекрестные искажения 82 дБ АЦП/ЦАП 32 бит/24 бит на 96 кГцВходы 16 x RCA, 1 х combi XLR/TRS mic, 1 x 1/4" TS mic, 2 x 1/4" TRS Jack return, 4 x RCA S/PDIF Выходы 2 x XLR-M, 2 x RCA master2, 2 x RCA rec out, 2 x 1/4" TRS Jack booth, 1 x RCA S/PDIF, 2 x 1/4" TRS Jack send, 1 x 1/4" TRS Jack для наушников Прочие разъемы 1 x USB-B, 1 x MIDI out, 1 x RJ45 link |
| Pioneer CDJ-2000 Nexus (или эквивалент) | 2 | Воспроизведение с носителей: iPhone 4GS, iPhone 4, iPhone 3GS, IPhone 3G/ iPad 3гопоколения/ iPod Touch 4го и 3гопоколения Android смартфоны/Android планшеты, и т.д. USB-накопители (flash память/жесткий диск, и т.д.) SD-карты Компьютеры (Mac/Windows PC) Audio CD, CD-R/RW, DVD±R/RW/R-DL. Воспроизводимые форматы: MP3, AAC, WAV, AIFF (iOS версия “rekordboxTM” воспроизводит только MP3 и AAC). Поддерживаемые файловые системы USB-накопителя: FAT32, FAT16, FAT12, HFS+. Частотный диапазон: 4Гц~20кГц. Соотношение сигнал/шум: 115 дБ и больее. Общие гармонические искажения: 0.0018% или меньше. |
| Радиосистема ручной Shure ULXD k51 Beta58 (рэк на четыре базы с выносными антеннами) (или эквивалент) | 8 | Тип микрофона: конденсаторный. Направленность: суперкардиоидная. Диапазон радиочастот: от 606 до 670 МГц. Расстояние до приемника: до 100 метров. Диапазон звуковых частот: от 20 герц до 20 килогерц. Максимальный выходной уровень радиосигнала: 1 мВ, 10 мВ и 20 мВ. Динамический диапазон: >120 дБ. |
| Lira P110L (или эквивалент) | 6 | Рация активная. UHF 403-410; 417-422; 433-450; 469-470 МГц. Кол-во каналов 16. |
| Комплект силовой коммутации (звуковая) | 1 | Коммутация сигнальная. 150 проводов XLR 3pin/5pin от 5 до 20м. 10 проводов Ethernet. Speakon 3Pin (15шт.) |
| Комплект Сигнальной коммутации (сигнальная) | 1 | Коммутация силовая. 100 силовых удлинителей Shuco 3/5/6 слотов. 200м коммутационного кабеля CEE16a с защитой ip65. |
| Витая пара 100м cat5e Teldor (черная) (или эквивалент) | 2 | Материал изоляции Полиэтилен, (полиолефин), Материал проводника Медь, (отожженная электролитическая), Диаметр проводника 24 AWG. |
| Di-BOX DBX12 (или эквивалент) | 12 | Активный Direct-Box. Вход: высокоомный инструментальный/линейный/спикерный. Выходы: 1 типа Thru параллельный входу; 1 главный симметричный низкоомный XLR-выход . |
| Вентилятор сценический (для звука) | 2 | Вентилятор сценический. |
| Комплект микрофонных стоек (9шт) | 2 | Стойки микрофонные типа "Журавль" |
| Стойка микрофонная с круглым основанием (с винтовым зажимом) | 1 | Стойки микрофонные прямые. |
| Стойка гитарная Hercules GS412B (или эквивалент) | 2 | Стойки гитарные. Бас, акустика, электро. |
| Стойка клавишная QL двухъярусная (или эквивалент) | 1 | Стойки клавишные. |
| Пюпитр тяжелый | 1 | Пюпитр тяжелый. |
| Пюпитр | 10 | Пюпитры облегченные для оркестра. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Электрораспределительное оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Щит распределительный 125A | 1 | Вилка 125A 3P+N+E (УЗО 003) (вводная) Розетка 63A 3P+N+E - 2шт |
| Щит распределительный 63A | 2 | Вилка 63A 3P+N+E (УЗО 003) (вводная) Розетка 32A 3P+N+E - 4шт Розетка 16А 1P+N+E - 3шт Розетка Schuko 16A 2P+E - 6шт |
| Щит распределительный 32A С амперметром. | 2 | Вилка 32A 3P+N+E (вводная) Розетка 32A 3P+N+E (проходная) Розетка 32A 1P+N+E -3шт (32 автомат-3шт) |
| Щит распределительный 32A. 6x Schuko | 4 | Вилка 32A 3P+N+E (вводная) Розетка 32A 3P+N+E (проходная) Розетка Schuko 16A 2P+E - 6шт |
| Кабель силовой 125А 1м. | 5 | 3-фазный, (сечение 5х14 |
| Кабель силовой 63A 1м. | 30 | 3-фазный, (сечение 5х10) |
| Кабель силовой 32A 1м. | 80 | 3-фазный, (сечение 5х6) |
| Кабельная защита 1м. 3х-жильная | 30 | AdamHall 3канальый, силовой. Нагрузка 500кг. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Комплектующие для конструкций из ферм** | **Кол-во** | **Комплектующие для конструкций из ферм** |
| ФЕРМА 2м H30V | 10 | ФЕРМА 2м H30V |
| ФЕРМА 1м H30V | 5 | ФЕРМА 1м H30V |
| Металлическое основание 35кг (блин), комплект с полуконнекторами | 10 | Металлическое основание 35кг (блин), комплект с полуконнекторами |
| ВЕРХНЯЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ТОТЕМА (комплект с полуконнекторами) | 10 | ВЕРХНЯЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ТОТЕМА (комплект с полуконнекторами) |
| Труба 1м | 10 | Труба 1м |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Звукорежиссёр F.O.H (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник звуковой (сопровождение мероприятия, смена 8 часов х2) | Не менее 4 чел. |
| Техник звуковой (монтаж/демонтаж, смена 4 часа) | Не менее 8 чел. |
| Художник по свету (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник световой (сопровождение мероприятия, смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник световой (монтаж/демонтаж, смена 4 часа) | Не менее 8 чел. |
| Видеоинженер (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник видео (сопровождение мероприятия, смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Фургон с гидравлическим подъемником | 2 |
| **Грузчики** | **Кол-во** |
| Грузчик (смена 5 часов) | Не менее 4 чел. |
| **Генераторы** | **Кол-во** |
| Генератор 80кВт (смена х2) | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сценическое оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Подиум Layher (Ш:12м, Г:10м, В:1м) (или эквивалент) | 1 | Стальные строительные леса, оцинкованные, клинового типа, Производства компании Layher 120шт. Клины 300шт. Покрытие высокопрочная многослойная фанера. Фурнитура алюминий. 60 станков 2х1м. Ноги алюминий регулируемые фирмы Layher 240шт. |
| Портал для звукового оборудования Layher (Ш:2м, Г:4м, В:7м) (или эквивалент) | 2 | Стальные строительные леса, оцинкованные, клинового типа, Производства компании Layher 120шт. Клины 300шт. |
| Стенка под экран (Ш:6м, Г:4м, В:7м) | 2 | Стальные строительные леса, оцинкованные, клинового типа, Производства компании Layher 120шт. Клины 300шт. |
| Лестница приставная Ширина 2 м | 2 | Алюминиевый профиль, покрытие фанеры, нагрузка 300кг на ступень. |
| Крыша элеваторного типа (12х10) | 1 | Ферма объёмная алюминиевая, производства пролайт, сечением 29\*29см, и 39\*39см, толщина стенки 2мм. Покрытие крыши ПВХ тент плотность 630г/кв.м |
| Баласт конструкции 1Т | 8 | Бетонные блоки ФБС , массой, 30кг, 500кг и 1т |
| Швеллер с роликов | 4 | Высокопрочный металический швеллер, нагрузка 500кг на 1м. 2 ролика. |
| Тент 5х5м (Пультовая) | 1 | Металокаркас алюминий сборный. Покрытие и крыша винил. Винил. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Монтажник | Не менее 16 чел. |
| Шеф-монтаж | Не менее 1 чел. |
| Дежурство | Не менее 2 чел. |
| Погрузочные работы | Не менее 3 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Фура, грузоподъемностью до 10т | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Видео оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Светодиодный экран Д4 500х1000 | 60 | Степень защиты: IP-65. Угол обзоры; Г/В 170/140. Мощность 1кв м; 450 Ватт. Градация серого; 16 Bit. Частота обновления 3840. Яркость 4500 Nit. |
| Контроллер "NOVASTAR" VX4S 2.4млн(Pix) (или эквивалент) | 2 | Входные интерфейсы: DVI х1, HDMI х1, CVBS х2, SDI х1, DP х1, VGA х2. Поддержка входного разрешения 1920\*1200 60Hz. Поддержка отображения HD, 8 bit, 10 bit видео. Пользовательское разрешение шириной до 3840 пикселей. 2.3 миллиона пикселей с 4 портами Ethernet. |
| Комплект сигнальной коммутации (видео) | 1 | Комплект сигнальной коммутации. Ethernet 20шт. BothEthernet 80шт. Коаксиальный кабель 10шт. От 10 до 100м. |
| Комплект силовой коммутации (видео) | 1 | Комплект силовой коммутации. Powercon 120шт. Кабель 32а 80м. Shucko колодки 60шт. От 5 до 20м. |
| BLACKMAGIC DESIGN ATEM Television Studio HD (или эквивалент) | 1 | Общее количество видеовходов - 8. Общее количество входов - 8. Скорость передачи по SDI. 270 Мбит/с; 1,5 Гбит/с и 3 Гбит/с. Общее количество аудиовыходо 2х XLR. |
| Лебедка электрическая СM Lodestar Classic 500кг (или эквивалент) | 8 | Лебедка электрическая. Грузоподъёмность: от 250 до 2000 кг Высота подъёма: 18 м в стандартном исполнении Скорость подъёма: от 2 до 8 м/мин Напряжение: 3 фазы |
| Пульт лебедочный 4 канала | 2 | Входной 32а, выходной 6х16а минимум. Защита от короткого замыкания. Степень защиты IP65. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Видеоинженер (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник видео (сопровождение мероприятия, смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник видео (монтаж/демонтаж, смена 4 часа) | Не менее 6 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Фургон с гидравлическим подъемником | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обеспечение мероприятия световым, звуковым, сценическим, видео оборудованием и необходимым персоналом. День проведения мероприятия и день проведения репетиции.**  **г. Одинцово (малая сцена)** | | |
| **Световое оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Light Sky TX-1810 (или эквивалент) | 12 | Динамический световой прибор полного вращения типа Wash. Мощность 320W. Световой поток 17400lum на расстоянии 3м. Угол раскрытия: от 7 до 55 град. Количество каналов от 10 до 24. Пиксельмаппинг. RGBW. Тип лампы: LED |
| Tornado S500Z series (или эквивалент) | 6 | Динамический световой прибор полного вращения типа Beam/Spot/Wash. Мощность 350W. Цветовая температура от 3200К до 8000К (линейная регулировка. Угол раскрытия: От 0 до 1,5 в режиме Beam, от 1,5 до 20 в режиме SPOT, от 8 до 60 в режиме WASH. Количество канало от 17 до 30. Тип лампы: Высокопроизводительная газоразрядная лампа с отражателем. |
| Martin Jem HAZER Pro (или эквивалент) | 1 | Высокопроизводительный генератор тумана. Задымление 5500 квадратных метров в час. Максимальное время работы на 2.5 литрах жидкости от 10.5 до 65 часов в зависимости от интенсивности подачи. |
| Вентилятор AF-3 DMX (или эквивалент) | 1 | Вентилятор для генератора тумана. |
| Grand MA 2 Light (или эквивалент) | 1 | Пульт управления световыми приборами. Управление 65536 параметрами в режиме реального времени (макс. 256 DMX-портов) 4096 HTP/LTP-параметров (6 DMX-out) 2 встроенных сенсорных TFT-дисплея (15,4" WXGA) 2 внешних TFT-монитора (UXGA; могут использоваться как сенсорные) 1 встроенный командный мультисенсорный дисплей (9" SVGA multi-touch) 15 моторизованных фейдеров |
| Сплиттер DMX | 2 | Многоканальный сплиттер DMX сигнала. Кол-во входов от 1 до 2. Кол-во выходов от 6 до 18. |
| Комплект коммутации сигнальной (световая) | 1 | Коммутация сигнальная. 150 проводов DMX 3pin/5pin от 5 до 20м. 10 проводов Ethernet. |
| Комплект коммутации силовой (световая) | 1 | Коммутация силовая. 100 силовых удлинителей Shuco 3/5/6 слотов. 200м коммутационного кабеля CEE16a с защитой ip65. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Звуковое оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Behringer X32 Цифровой пульт (или эквивалент) | 1 | Цифровой микшерный пульт MON. 32 моноканала, 16 mix bus-ов с insert-ами, 6 AUX посылов и возвратов, 8 стерео FX возвратов, 6 matrix mixers с inserts-ами, 6 "mute" групп, 8 DCA групп, Цифровой стерео выход AES/EBU |
| Nexo alpha m8 Элемент рупорного массива HiMid, (или эквивалент) | 2 | Высокомощный Hi/Mid модуль, 143dB peak SPL @ 1m, 190Hz-19kHz, рекомендованные усилители 650 до 900Watts MF, 350 до 500Watts HF into 12Ω |
| Nexo alpha B1-15 Элемент рупорного массива Low, (или эквивалент) | 2 | Низкочастотная акустическая система сабвуфер. Мощность - 1400 Вт/ 6 ом. Максимальный уровень звукового давления - 142 dB. Номинальное сопротивление: 6 Ом (4.7 мин.). Частотная характеристика - 38Hz- 600Hz. Чувствительность: 1 Вт на 1 м, 107 дБ. |
| Nexo Alpha S2 Элемент рупорного массива Sub Bass (или эквивалент) | 2 | Мощность 2400Вт. Импенданс, ОМ: 6. Кол-во полос: 1. Частотный диапазон: 32-64Гц |
| Nexo A-Amp Усилитель рек для Nexo Alpha (или эквивалент) | 1 | Каналы аналогового входа 4 канала, разъемы XLR 3 со вторым XLR 3 для сигнала связи. Частотный отклик ±0.5dB от 10Hz до 20KHz. ВходноеДинамический диапазон Все каналы = 105dB (невзвешенные). сопротивление 20KΩ. Максимальный входной уровень +28dBu. Максимальная выходная мощность (2Ω): 4х1300Вт 4х4000Вт |
| Двухполосная система JBL SRX812P (или эквивалент) | 4 | Сценический монитор. Max SPL: 136 dB  Частотный диапазон (-10 dB): 40 Гц - 21 кГц  Частотный диапазон (-3 dB): 48 Гц - 20 кГц  Угол раскрытия: 90 x 50  Усилитель: Class D  Мощность: 2000 W Peak |
| Радиосистема ручной Shure ULXD k51 Beta58 (рэк на четыре базы с выносными антеннами) (или эквивалент) | 6 | Тип микрофона: конденсаторный. Направленность: суперкардиоидная. Диапазон радиочастот: от 606 до 670 МГц. Расстояние до приемника: до 100 метров. Диапазон звуковых частот: от 20 герц до 20 килогерц. Максимальный выходной уровень радиосигнала: 1 мВ, 10 мВ и 20 мВ. Динамический диапазон: >120 дБ. |
| Lira P110L (или эквивалент) | 6 | Рация активная. UHF 403-410; 417-422; 433-450; 469-470 МГц. Кол-во каналов 16. |
| Комплект силовой коммутации (звуковая) | 1 | Коммутация сигнальная. 150 проводов XLR 3pin/5pin от 5 до 20м. 10 проводов Ethernet. Speakon 3Pin (15шт.) |
| Комплект Сигнальной коммутации (сигнальная) | 1 | Коммутация силовая. 100 силовых удлинителей Shuco 3/5/6 слотов. 200м коммутационного кабеля CEE16a с защитой ip65. |
| Витая пара 100м cat5e Teldor (черная) (или эквивалент) | 2 | Материал изоляции Полиэтилен, (полиолефин), Материал проводника Медь, (отожженная электролитическая), Диаметр проводника 24 AWG. |
| Di-BOX DBX12 (или эквивалент) | 12 | Активный Direct-Box. Вход: высокоомный инструментальный/линейный/спикерный. Выходы: 1 типа Thru параллельный входу; 1 главный симметричный низкоомный XLR-выход . |
| Комплект микрофонных стоек (9шт) | 2 | Стойки микрофонные типа "Журавль" |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Электрораспределительное оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Щит распределительный 63A | 2 | Вилка 63A 3P+N+E (УЗО 003) (вводная) Розетка 32A 3P+N+E - 4шт Розетка 16А 1P+N+E - 3шт Розетка Schuko 16A 2P+E - 6шт |
| Щит распределительный 32A С амперметром. | 2 | Вилка 32A 3P+N+E (вводная) Розетка 32A 3P+N+E (проходная) Розетка 32A 1P+N+E -3шт (32 автомат-3шт) |
| Щит распределительный 32A. 6x Schuko | 4 | Вилка 32A 3P+N+E (вводная) Розетка 32A 3P+N+E (проходная) Розетка Schuko 16A 2P+E - 6шт |
| Кабель силовой 63A 1м. | 20 | 3-фазный, (сечение 5х10) |
| Кабель силовой 32A 1м. | 40 | 3-фазный, (сечение 5х6) |
| Кабельная защита 1м. 3х-жильная | 10 | AdamHall 3канальый, силовой. Нагрузка 500кг. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Звукорежиссёр F.O.H (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник звуковой (сопровождение мероприятия, смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник звуковой (монтаж/демонтаж, смена 4 часа) | Не менее 3 чел. |
| Художник по свету (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник световой (монтаж/демонтаж, смена 4 часа) | Не менее 3 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Фургон с гидравлическим подъемником | 2 |
| **Генераторы** | **Кол-во** |
| Генератор 50кВт (смена х2) | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сценическое оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Подиум Layher (Ш:8м, Г:6м, В:1м) (или эквивалент) | 1 | Стальные строительные леса, оцинкованные, клинового типа. Производства компании Layher 120шт. Клины 300шт. Покрытие высокопрочная многослойная фанера. Фурнитура алюминий. 60 станков 2х1м. Ноги алюминий регулируемые фирмы Layher 240шт. |
| Крыша арочного типа Prolyte ACR 8x6m (или эквивалент) | 1 | Ферма объёмная алюминиевая, производства пролайт, сечением 29\*29см, и 39\*39см, толщина стенки 2мм. Покрытие крыши ПВХ тент плотность 630г/кв.м |
| Лестница приставная (1м ширина) | 2 | Алюминиевый профиль, покрытие фанеры, нагрузка 300кг на ступень. |
| Баласт конструкции 30кг | 100 | Бетонные блоки ФБС , массой, 30кг, 500кг и 1т |
| Тент 3x3 м сталь | 1 | Металокаркас алюминий сборный. Покрытие и крыша винил. Винил. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Монтажник | Не менее 6 чел. |
| Шеф-монтаж | Не менее 1 чел. |
| Погрузочные работы | Не менее 2 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Фура, грузоподъемностью до 10т | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Видео оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Светодиодный экран Д4 500х1000 | 24 | Степень защиты: IP-65. Угол обзоры; Г/В 170/140. Мощность 1кв м; 450 Ватт. Градация серого; 16 Bit. Частота обновления 3840. Яркость 4500 Nit. |
| Контроллер "NOVASTAR" VX4S 2.4млн(Pix) (или эквивалент) | 2 | Входные интерфейсы: DVI х1, HDMI х1, CVBS х2, SDI х1, DP х1, VGA х2. Поддержка входного разрешения 1920\*1200 60Hz. Поддержка отображения HD, 8 bit, 10 bit видео. Пользовательское разрешение шириной до 3840 пикселей. 2.3 миллиона пикселей с 4 портами Ethernet. |
| Комплект сигнальной коммутации (видео) | 1 | Комплект сигнальной коммутации. Ethernet 20шт. BothEthernet 80шт. Коаксиальный кабель 10шт. От 10 до 100м. |
| Комплект силовой коммутации (видео) | 1 | Комплект силовой коммутации. Powercon 120шт. Кабель 32а 80м. Shucko колодки 60шт. От 5 до 20м. |
| BLACKMAGIC DESIGN ATEM Television Studio HD (или эквивалент) | 1 | Общее количество видеовходов - 8. Общее количество входов - 8. Скорость передачи по SDI. 270 Мбит/с; 1,5 Гбит/с и 3 Гбит/с. Общее количество аудиовыходо 2х XLR. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Видеоинженер (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник видео (сопровождение мероприятия, смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник видео (монтаж/демонтаж, смена 4 часа) | Не менее 2 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Фургон с гидравлическим подъемником | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обеспечение мероприятия световым, звуковым, сценическим, видео оборудованием и необходимым персоналом. День проведения мероприятия и день проведения репетиции.**  **г. Звенигород** | | |
| **Световое оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Ablelite VIVO1940ZIP (или эквивалент) | 12 | Динамический световой прибор полного вращения типа Wash. Мощность 615W. Световой поток 13000lum. Угол раскрытия: от 4 до 36 град. Количество каналов от 19 до 99. Пиксельмаппинг. RGBW. Тип лампы: LED |
| Light Sky TX-1810 (или эквивалент) | 24 | Динамический световой прибор полного вращения типа Wash. Мощность 320W. Световой поток 17400lum на расстоянии 3м. Угол раскрытия: от 7 до 55 град. Количество каналов от 10 до 24. Пиксельмаппинг. RGBW. Тип лампы: LED |
| Light Sky SCOPE SP (или эквивалент) | 8 | Динамический световой прибор полного вращения типа SPOT. Мощность 410W. Моторизированные кашетирующие шторки. Угол раскрытия: от 6 до 60 град. Тип лампы: LED |
| Robe Robin LEDBeam 150 (или эквивалент) | 8 | Сверхбыстрый динамический световой прибор полного вращения типа WASH. Мультичип 7х40w RGBW. Мощность: 220W. Количество каналов от 16 до 22. Угол раскрытия: от 3.8 до 60 град. Тип лампы: LED |
| Tornado S500Z series (или эквивалент) | 10 | Динамический световой прибор полного вращения типа Beam/Spot/Wash. Мощность 350W. Цветовая температура от 3200К до 8000К (линейная регулировка. Угол раскрытия: От 0 до 1,5 в режиме Beam, от 1,5 до 20 в режиме SPOT, от 8 до 60 в режиме WASH. Количество канало от 17 до 30. Тип лампы: Высокопроизводительная газоразрядная лампа с отражателем. |
| Art Wizard Stormy 3000CC LED (или эквивалент) | 6 | Светодиодный стробоскоп. Степень защиты IP65. Мощность 1100W. Количество канало от 3 до 25. Миксельмаппинг. Частота стробирования от 1 до 25 раз в секунду. Тип лампы: LED. Мультичип. |
| Martin Jem HAZER Pro (или эквивалент) | 2 | Высокопроизводительный генератор тумана. Задымление 5500 квадратных метров в час. Максимальное время работы на 2.5 литрах жидкости от 10.5 до 65 часов в зависимости от интенсивности подачи. |
| Вентилятор AF-3 DMX (или эквивалент) | 2 | Вентилятор для генератора тумана. |
| SunStrip (или эквивалент) | 10 | Световой прибор эффектов линейный. Источник света: 10 независимых ламп GU10. Количество каналов от 1 до 10. |
| BLINDER 2100S-WW (или эквивалент) | 8 | Световой прибор эффектов "Вспышка". Источник света: COB-светодиодные модули по 100В каждый. Световая температура 3200К. Мощность 260W. Количество каналов от 2 до 5. |
| Grand MA 2 Light (или эквивалент) | 1 | Пульт управления световыми приборами. Управление 65536 параметрами в режиме реального времени (макс. 256 DMX-портов) 4096 HTP/LTP-параметров (6 DMX-out) 2 встроенных сенсорных TFT-дисплея (15,4" WXGA) 2 внешних TFT-монитора (UXGA; могут использоваться как сенсорные) 1 встроенный командный мультисенсорный дисплей (9" SVGA multi-touch) 15 моторизованных фейдеров |
| Сплиттер DMX (или эквивалент) | 4 | Многоканальный сплиттер DMX сигнала. Кол-во входов от 1 до 2. Кол-во выходов от 6 до 18. |
| Art-Net Box 2DMX Universe (Black) (PATCH) (или эквивалент) | 1 | DMX преобразователь сигнала в Art-Net. |
| Комплект коммутации сигнальной (световая) | 1 | Коммутация сигнальная. 150 проводов DMX 3pin/5pin от 5 до 20м. 10 проводов Ethernet. |
| Комплект коммутации силовой (световая) | 1 | Коммутация силовая. 100 силовых удлинителей Shuco 3/5/6 слотов. 200м коммутационного кабеля CEE16a с защитой ip65. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Звуковое оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Yamaha CL-5 Цифровой пульт (или эквивалент) | 1 | Цифровой микшерный пульт. аналоговые порты - 8 входов и 8 выходов (XLR); цифровые разъемы - Dante интерфейс, AES/EBU out, GPI, Word clock (in/out), Midi (5-pin in/out), USB, LAN; 3 слота для опциональных карт (Mini-YGDAI); 24 BUS шины; 34 моторизированных фейдера; сенсорный экран с функций мгновенного доступа; запись стерео на USB; Nuendo live в комплекте. Наличие карты Dante. |
| Yamaha RIO 3224 D1 StageBox (или эквивалент) | 2 | Цифровой StageBox. 32 входа (XLR); 16 выходов (XLR); 4 стерео AES/EBU out (XLR); фантомное питание; два режима охлаждения; совместимость с Dante устройствами. |
| Behringer X32 Цифровой пульт (или эквивалент) | 1 | Цифровой микшерный пульт MON. 32 моноканала, 16 mix bus-ов с insert-ами, 6 AUX посылов и возвратов, 8 стерео FX возвратов, 6 matrix mixers с inserts-ами, 6 "mute" групп, 8 DCA групп, Цифровой стерео выход AES/EBU |
| Coda ViRAY 120 Широкополосный элемент линейного массива (или эквивалент) | 8 | Трехполосный компактный модуль линейного массива 600W+150W , 2x 8" + 8" коаксиальный драйвер плоской волны , 120°, Средние/высокие частоты 8-дюймовый коакисальный неодимовый драйвер плоской волны  С/ч: 3.5-дюймовая (90 мм) звуковая катушка, 150 Вт (AES)  В/ч: 1.75-дюймовая (44.4 мм) звуковая катушка, 80 Вт (AES) |
| Coda ViRAY 80 Широкополосный элемент линейного массива (или эквивалент) | 4 | Трехполосный компактный модуль линейного массива 600W+150W , 2x 8" + 8" коаксиальный драйвер плоской волны , 80°, Средние/высокие частоты 8-дюймовый коакисальный неодимовый драйвер плоской волны  С/ч: 3.5-дюймовая (90 мм) звуковая катушка, 150 Вт (AES)  В/ч: 1.75-дюймовая (44.4 мм) звуковая катушка, 80 Вт (AES) |
| Coda SCV-F Суб элемент линейного массива с сенсорным контролем (или эквивалент) | 4 | Сабвуфер с сенсорным контролем (Кардиоидный и круговой режим работы) , 1500 Вт, 18”, Входные разъемы 2 x NeutrikTM NL4MP (сзади) +  2 x NeutrikTM NL4MP (спереди) Выходной разъем датчика NeutrikTM 3-pol XLR (сзади) +  NeutrikTM 3-pol XLR (спереди) |
| Coda SC2-F Расширитель низких частот "Extantion" с сенсорным контролем для линейного массива (или эквивалент) | 2 | Сабвуфер с сенсорным контролем "расширитель частот" (Кардиоидный и круговой режим работы) , 1500 Вт, 18”, Входные разъемы 2 x NeutrikTM NL4MP (сзади) +  2 x NeutrikTM NL4MP (спереди) Выходной разъем датчика NeutrikTM 3-pol XLR (сзади) +  NeutrikTM 3-pol XLR (спереди) |
| Coda RC20T Усилительный рэк (или эквивалент) | 2 | Усилительный Рэк для линейного массива. 2 x 4955 Вт при сопротивлении 4 Ома. Встроенный двойной компаратор для сабвуферов с сенсорным контролем Coda Audio. 2-блочный легкий импульсный источник питания на два напряжения с автоматическим выбором напряжения 115 В или 230 В. |
| FR-VR Рама для монтажа Coda ViRay (или эквивалент) | 2 | СВЕРХПРОЧНАЯ РАМА ДЛЯ ПОДВЕСА ИЛИ УСТАНОВКИ НА ЗЕМЛЕ VIRAY И SCV-F |
| Лебедка электрическая СM Lodestar Classic 500кг (или эквивалент) | 4 | Лебедка электрическая. Грузоподъёмность: от 250 до 2000 кг Высота подъёма: 18 м в стандартном исполнении Скорость подъёма: от 2 до 8 м/мин Напряжение: 3 фазы |
| Пульт лебедочный 4 канала | 1 | Входной 32а, выходной 6х16а минимум. Защита от короткого замыкания. Степень защиты IP65. |
| Двухполосная система JBL SRX812P (или эквивалент) | 6 | Сценический монитор. Max SPL: 136 dB  Частотный диапазон (-10 dB): 40 Гц - 21 кГц  Частотный диапазон (-3 dB): 48 Гц - 20 кГц  Угол раскрытия: 90 x 50  Усилитель: Class D  Мощность: 2000 W Peak |
| Sennheiser ew 300 g3 Inear 566-608 (или эквивалент) | 3 | Система персонального мониторинга. Полоса частот 42 МГц: 1680 настраиваемых УВЧ частот. Ethernet порт для подключения к программному обеспечению Wireless Systems Manager (WSM) и управлению через компьютер. Шумоподавитель тонального сигнала. E-частота (823 - 865 МГц) |
| барабаны TAMA StarClassic Maple (Black) 22/10/12/16/14sn(металл)(1х стойка под хай-хет, 1х стойка под малый, 4х стойка под тарелки, 1x педаль для бочки, 1х стул для барабанщика, 1х ковер) (или эквивалент) | 1 | Барбанная установка. Комплект. Наличие: 22/10/12/16/14sn(металл)(1х стойка под хай-хет, 1х стойка под малый, 4х стойка под тарелки, 1x педаль для бочки, 1х стул для барабанщика, 1х ковер) |
| Комплект тарелок Zildjian K-Custom R20/CR16/CR18/HH14/SP10 (или эквивалент) | 1 | Комплект железа для барабанной установки. Не ниже Zildjian K-Custom R20/CR16/CR18/HH14/SP10 |
| Экран плексигласовый для ударной установки | 1 | Фурнитура. 4 секции, оргестекло, линия сгиба не мене 25град. |
| Комплект микрофонов для подзвучки барабанов (1x 52, 1x 91, 5x 904, 3x 81) | 1 | Комплек микрофонов для подзвучивания барабанной установки. Shure SM52x2, Shure SM91x1, Sennheiser E904x5, Shure Sm81x3. |
| AMPEG SVT 4PRO (или эквивалент) | 1 | Усилитель для бас-гитары. 300-Вт x 2/900 (моно бридж @ 8 Ohms) 490-Вт x 2/1200 (моно бридж @ 4 Ohms)  600-Вт x 2 (2 Ohms) Предусилитель: 3 лампы x 12AX7 Оконечный усилитель мощности: Полупроводниковый Тон контроль: 3-х полосный  Тон контроль средней частоты: 5-и позиционный  Графический эквалайзер: 9-и полосный. |
| AMPEG SVT410HLF (или эквивалент) | 1 | Бас-гитарный акустический кабинет. 4 х 10" динамика Eminence Мощность (RMS): 500 Вт @ 4 Ом 1" ВЧ компрессионный драйвер   c регулятором уровня Частотный диапазон: 28 Гц - 18 кГц Звуковое давление (SPL): 125 дБ |
| Гитарный комбо FENDER `65 TWIN REVERB 85 WATTS 2-12` JENSEN BLACK TOLEX (или эквивалент) | 1 | Мощность: 85 Ватт, Импеданс: 4 Ом, Динамики: 2х12" Jensen® C-12K, Каналы: 2 канала (Normal и Vibrato), Управление: канал Normal: переключатель Bright, громкость, эквалайзер (высокие, средние, низкие) Канал Vibrato: переключатель Bright, громкость, эквалайзер (высокие, средние, низкие), уровень реверберации, скорость вибрато, интенсивность вибрато |
| DJ пульт Pioneer DJM-900 Nexus (или эквивалент) | 1 | DJ-микшер с USB-аудиоинтерфейсом и процессором эффектов. Частотный диапазон 20 Гц – 20 кГц Коэффициент нелинейных искажений <0.005% Соотношение сигнал/шум 105 дБ (line), 88 дБ (phono), 84 дБ (mic) Перекрестные искажения 82 дБ АЦП/ЦАП 32 бит/24 бит на 96 кГцВходы 16 x RCA, 1 х combi XLR/TRS mic, 1 x 1/4" TS mic, 2 x 1/4" TRS Jack return, 4 x RCA S/PDIF Выходы 2 x XLR-M, 2 x RCA master2, 2 x RCA rec out, 2 x 1/4" TRS Jack booth, 1 x RCA S/PDIF, 2 x 1/4" TRS Jack send, 1 x 1/4" TRS Jack для наушников Прочие разъемы 1 x USB-B, 1 x MIDI out, 1 x RJ45 link |
| Pioneer CDJ-2000 Nexus (или эквивалент) | 2 | Воспроизведение с носителей: iPhone 4GS, iPhone 4, iPhone 3GS, IPhone 3G/ iPad 3гопоколения/ iPod Touch 4го и 3гопоколения Android смартфоны/Android планшеты, и т.д. USB-накопители (flash память/жесткий диск, и т.д.) SD-карты Компьютеры (Mac/Windows PC) Audio CD, CD-R/RW, DVD±R/RW/R-DL. Воспроизводимые форматы: MP3, AAC, WAV, AIFF (iOS версия “rekordboxTM” воспроизводит только MP3 и AAC). Поддерживаемые файловые системы USB-накопителя: FAT32, FAT16, FAT12, HFS+. Частотный диапазон: 4Гц~20кГц. Соотношение сигнал/шум: 115 дБ и больее. Общие гармонические искажения: 0.0018% или меньше. |
| Радиосистема ручной Shure ULXD k51 Beta58 (рэк на четыре базы с выносными антеннами) рэк 1 (или эквивалент) | 8 | Тип микрофона: конденсаторный. Направленность: суперкардиоидная. Диапазон радиочастот: от 606 до 670 МГц. Расстояние до приемника: до 100 метров. Диапазон звуковых частот: от 20 герц до 20 килогерц. Максимальный выходной уровень радиосигнала: 1 мВ, 10 мВ и 20 мВ. Динамический диапазон: >120 дБ. |
| Lira P110L (или эквивалент) | 6 | Рация активная. UHF 403-410; 417-422; 433-450; 469-470 МГц. Кол-во каналов 16. |
| Комплект силовой коммутации (звуковая) | 1 | Коммутация сигнальная. 150 проводов XLR 3pin/5pin от 5 до 20м. 10 проводов Ethernet. Speakon 3Pin (15шт.) |
| Комплект Сигнальной коммутации XLR | 1 | Коммутация силовая. 100 силовых удлинителей Shuco 3/5/6 слотов. 200м коммутационного кабеля CEE16a с защитой ip65. |
| Витая пара 100м cat5e Teldor (черная) (или эквивалент) | 2 | Материал изоляции Полиэтилен, (полиолефин), Материал проводника Медь, (отожженная электролитическая), Диаметр проводника 24 AWG. |
| Di-BOX DBX12 (или эквивалент) | 12 | Активный Direct-Box. Вход: высокоомный инструментальный/линейный/спикерный. Выходы: 1 типа Thru параллельный входу; 1 главный симметричный низкоомный XLR-выход . |
| Вентилятор сценический (для звука) | 2 | Вентилятор сценический. |
| Комплект микрофонных стоек (9шт) | 2 | Стойки микрофонные типа "Журавль" |
| Стойка микрофонная с круглым основанием (с винтовым зажимом) | 1 | Стойки микрофонные прямые. |
| Стойка гитарная Hercules GS412B (или эквивалент) | 2 | Стойки гитарные. Бас, акустика, электро. |
| Стойка клавишная QL двухъярусная | 1 | Стойки клавишные. |
| Пюпитр тяжелый | 1 | Пюпитр тяжелый. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Электрораспределительное оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Щит распределительный 125A | 1 | Вилка 125A 3P+N+E (УЗО 003) (вводная) Розетка 63A 3P+N+E - 2шт |
| Щит распределительный 63A | 2 | Вилка 63A 3P+N+E (УЗО 003) (вводная) Розетка 32A 3P+N+E - 4шт Розетка 16А 1P+N+E - 3шт Розетка Schuko 16A 2P+E - 6шт |
| Щит распределительный 32A С амперметром. | 2 | Вилка 32A 3P+N+E (вводная) Розетка 32A 3P+N+E (проходная) Розетка 32A 1P+N+E -3шт (32 автомат-3шт) |
| Щит распределительный 32A. 6x Schuko | 4 | Вилка 32A 3P+N+E (вводная) Розетка 32A 3P+N+E (проходная) Розетка Schuko 16A 2P+E - 6шт |
| Кабель силовой 125А 1м. | 5 | 3-фазный, (сечение 5х14 |
| Кабель силовой 63A 1м. | 30 | 3-фазный, (сечение 5х10) |
| Кабель силовой 32A 1м. | 80 | 3-фазный, (сечение 5х6) |
| Кабельная защита 1м. 3х-жильная | 30 | AdamHall 3канальый, силовой. Нагрузка 500кг. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Комплектующие для конструкций из ферм** | **Кол-во** | **Описание** |
| ФЕРМА 2м H30V | 10 | Ферма объёмная алюминиевая, производства пролайт, сечением 29\*29см, толщина стенки 2мм. |
| ФЕРМА 1м H30V | 5 | Ферма объёмная алюминиевая, производства пролайт, сечением 29\*29см, толщина стенки 2мм. |
| Металлическое основание 35кг (блин), комплект с полуконнекторами | 10 | Основание металлическое диамтр 80см, материал алюминий, вес от 35 до 45 кг |
| ВЕРХНЯЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ТОТЕМА (комплект с полуконнекторами) | 10 | Площадка с коннекторами. Материал фанера. |
| Труба 1м | 10 | Труба металлическая, толщина стенки 4мм, материал нержавающая сталь. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Звукорежиссёр F.O.H (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник звуковой (сопровождение мероприятия, смена 8 часов х2) | Не менее 3 чел. |
| Техник звуковой (монтаж/демонтаж, смена 4 часа х2) | Не менее 8 чел. |
| Художник по свету (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник световой (сопровождение мероприятия, смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник световой (монтаж/демонтаж, смена 4 часа) | Не менее 8 чел. |
| Видеоинженер (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник видео (сопровождение мероприятия, смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Фургон с гидравлическим подъемником | 2 |
| **Грузчики** | **Кол-во** |
| Грузчик (смена 5 часов) | Не менее 4 чел. |
| **Генераторы** | **Кол-во** |
| Генератор 80кВт (смена) | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сценическое оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Подиум Layher (Ш:12м, Г:10м, В:1м) (или эквивалент) | 1 | Стальные строительные леса, оцинкованные, клинового типа, Производства компании Layher 120шт. Клины 300шт. Покрытие высокопрочная многослойная фанера. Фурнитура алюминий. 60 станков 2х1м. Ноги алюминий регулируемые фирмы Layher 240шт. |
| Портал для звукового оборудования Layher (Ш:2м, Г:4м, В:7м) (или эквивалент) | 2 | Стальные строительные леса, оцинкованные, клинового типа, Производства компании Layher 120шт. Клины 300шт. |
| Стенка под экран (Ш:6м, Г:4м, В:7м) | 2 | Стальные строительные леса, оцинкованные, клинового типа, Производства компании Layher 120шт. Клины 300шт. |
| Лестница приставная Ширина 2 м | 2 | Алюминиевый профиль, покрытие фанеры, нагрузка 300кг на ступень. |
| Крыша элеваторного типа (12х10) | 1 | Ферма объёмная алюминиевая, производства пролайт, сечением 29\*29см, и 39\*39см, толщина стенки 2мм. Покрытие крыши ПВХ тент плотность 630г/кв.м |
| Баласт конструкции 1Т | 8 | Бетонные блоки ФБС , массой, 30кг, 500кг и 1т |
| Швеллер с роликов | 4 | Высокопрочный металический швеллер, нагрузка 500кг на 1м. 2 ролика. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Монтажник | Не менее 16 чел. |
| Шеф-монтаж | Не менее 1 чел. |
| Дежурство | Не менее 2 чел. |
| Погрузочные работы | Не менее 3 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Фура, грузоподъемностью до 10т | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Видео оборудование** | **Кол-во** | **Описание** |
| Светодиодный экран Д4 500Х1000 | 36 | Степень защиты: IP-65. Угол обзоры; Г/В 170/140. Мощность 1кв м; 450 Ватт. Градация серого; 16 Bit. Частота обновления 3840. Яркость 4500 Nit. |
| Светодиодный экран Д4 500Х500 | 18 | Степень защиты: IP-65. Угол обзоры; Г/В 170/140. Мощность 1кв м; 450 Ватт. Градация серого; 16 Bit. Частота обновления 3840. Яркость 4500 Nit. |
| Контроллер "NOVASTAR" VX4S 2.4млн(Pix) (или эквивалент) | 1 | Входные интерфейсы: DVI х1, HDMI х1, CVBS х2, SDI х1, DP х1, VGA х2. Поддержка входного разрешения 1920\*1200 60Hz. Поддержка отображения HD, 8 bit, 10 bit видео. Пользовательское разрешение шириной до 3840 пикселей. 2.3 миллиона пикселей с 4 портами Ethernet. |
| Комплект сигнальной коммутации (видео) | 1 | Комплект сигнальной коммутации. Ethernet 20шт. BothEthernet 80шт. Коаксиальный кабель 10шт. От 10 до 100м. |
| Комплект силовой коммутации (видео) | 1 | Комплект силовой коммутации. Powercon 120шт. Кабель 32а 80м. Shucko колодки 60шт. От 5 до 20м. |
| Видеомикшер BM ATEM TELEVISION STUDIO HD + ноутбук (или эквивалент) | 1 | Общее количество видеовходов - 8. Общее количество входов - 8. Скорость передачи по SDI. 270 Мбит/с; 1,5 Гбит/с и 3 Гбит/с. Общее количество аудиовыходо 2х XLR. |
| Лебедка электрическая СM Lodestar Classic 500кг (или эквивалент) | 8 | Лебедка электрическая. Грузоподъёмность: от 250 до 2000 кг Высота подъёма: 18 м в стандартном исполнении Скорость подъёма: от 2 до 8 м/мин Напряжение: 3 фазы |
| Пульт лебедочный 4 канала | 2 | Входной 32а, выходной 6х16а минимум. Защита от короткого замыкания. Степень защиты IP65. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Видеоинженер (3 кат., смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник видео (сопровождение мероприятия, смена 8 часов х2) | Не менее 1 чел. |
| Техник видео (монтаж/демонтаж, смена 4 часа х2) | Не менее 4 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Фургон с гидравлическим подъемником | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оформление сцены декорациями**  **г. Одинцово, (большая сцена)** | | | |
| **Декорации** | **Кол-во** | **Описание** | **Размер** |
| Задник сцены 12х10 Н-5 м | 1 | Прямая УФ печать 720 dpi, на баннерной сетке (виниловая ткань плотность 510 гр/м2, Сетчатая структура материала гасит ветровые нагрузки , шириной 5 метров. Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 12000х5000 |
| Фронтон сцены | 1 | Прямая УФ печать 720 dpi, BLACKBACK 450Г ЛИТОЙ БАННЕР ( светоблокирующий литой баннер. ), Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 12000х3000 |
| Юбка сцены | 1 | Прямая УФ печать 720 dpi, BLACKBACK 450Г ЛИТОЙ БАННЕР ( светоблокирующий литой баннер. ), Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 12000х1000 |
| Портал башня фронт | 2 | Прямая УФ печать 720 dpi, BLACKBACK 450Г ЛИТОЙ БАННЕР ( светоблокирующий литой баннер. ), Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 3000х5000 |
| Портал башня торцы | 4 | Прямая УФ печать 720 dpi, BLACKBACK 450Г ЛИТОЙ БАННЕР ( светоблокирующий литой баннер. ), Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 3000х5000 |
| Башня под экраны фронт | 2 | Прямая УФ печать 720 dpi, на баннерной сетке (виниловая ткань плотность 510 гр/м2, Сетчатая структура материала гасит ветровые нагрузки, шириной 5-ть метров. Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 6000х5000 |
| Башня под экраны торцы | 4 | Прямая УФ печать 720 dpi, на баннерной сетке (виниловая ткань плотность 510 гр/м2, Сетчатая структура материала гасит ветровые нагрузки, шириной 5-ть метров. Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 3000х5000 |
| Монтажная фурнитура | 1 | фалл 4 мм , хомут 300шт, стяжка 500шт, нейлон 100м |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Монтаж (включая сопутствующие расходы) | Не менее 8 чел. |
| Демонтаж(включая сопутствующие расходы) | Не менее 4 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Траспортные расходы (с учетом выезда за МКАД) | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оформление сцены декорациями**  **г. Одинцово, (малая сцена)** | | | |
| **Декорации** | **Кол-во** | **Описание** | **Размер** |
| Задник сцены 8100х4900 | 1 | Прямая УФ печать 720 dpi, на баннерной сетке (виниловая ткань плотность 510 гр/м2, Сетчатая структура материала гасит ветровые нагрузки, шириной 5 метров. Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 12000х5000 |
| Юбка сцены | 1 | Прямая УФ печать 720 dpi, BLACKBACK 450Г ЛИТОЙ БАННЕР ( светоблокирующий литой баннер. ), Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 8100х1020 |
| Фронтон сцены | 1 | Прямая УФ печать 720 dpi, BLACKBACK 450Г ЛИТОЙ БАННЕР (светоблокирующий литой баннер. ), Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 8000х2000 |
| Монтажная фурнитура | 1 | фалл 4 мм , хомут 300шт, стяжка 500шт, нейлон 100м |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Монтаж (включая сопутствующие расходы) | Не менее 3 чел. |
| Демонтаж(включая сопутствующие расходы) | Не менее 3 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Транспортные расходы (с учетом выезда за МКАД) | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оформление сцены декорациями**  **г. Звенигород** | | | |
| **Декорации** | **Кол-во** | **Описание** | **Размер** |
| Задник сцены 12х10 Н-5 м | 1 | Прямая УФ печать 720 dpi, на баннерной сетке (виниловая ткань плотность 510 гр/м2, Сетчатая структура материала гасит ветровые нагрузки, шириной 5 метров. Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 12000х5000 |
| Фронтон сцены | 1 | Прямая УФ печать 720 dpi, BLACKBACK 450Г ЛИТОЙ БАННЕР ( светоблокирующий литой баннер. ), Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 12000х3000 |
| Юбка сцены | 1 | Прямая УФ печать 720 dpi, BLACKBACK 450Г ЛИТОЙ БАННЕР ( светоблокирующий литой баннер. ), Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 12000х1000 |
| Портал башня фронт | 2 | Прямая УФ печать 720 dpi, BLACKBACK 450Г ЛИТОЙ БАННЕР ( светоблокирующий литой баннер. ), Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 3000х5000 |
| Портал башня торцы | 4 | Прямая УФ печать 720 dpi, BLACKBACK 450Г ЛИТОЙ БАННЕР ( светоблокирующий литой баннер. ), Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 3000х5000 |
| Башня под экраны фронт | 2 | Прямая УФ печать 720 dpi, на баннерной сетке (виниловая ткань плотность 510 гр/м2, Сетчатая структура материала гасит ветровые нагрузки, шириной 5-ть метров. Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 6000х5000 |
| Башня под экраны торцы | 4 | Прямая УФ печать 720 dpi, на баннерной сетке (виниловая ткань плотность 510 гр/м2, Сетчатая структура материала гасит ветровые нагрузки, шириной 5-ть метров. Обработка – подворачивают и проваривают край, затем набивают люверсы | 3000х5000 |
| Монтажная фурнитура | 1 | фалл 4 мм , хомут 300шт, стяжка 500шт, нейлон 100м |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обслуживание** | |
| **Персонал** | **Кол-во** |
| Монтаж (включая сопутствующие расходы) | Не менее 8 чел. |
| Демонтаж(включая сопутствующие расходы) | Не менее 4 чел. |
| **Транспорт** | **Кол-во** |
| Транспортные расходы (с учетом выезда за МКАД) | 1 |

Председатель Комитета по культуре И.Е. Ватрунина